

# Innhold

<b>Forord</b> .....	9
<b>Innledning</b> .....	11
Bokens oppbygning.....	12
<b>Del 1</b>	
<b>ESTETISK PRAKSIS</b>	
<b>1 Et estetisk blikk på barn</b> .....	17
<b>2 Hva betyr estetikk?</b> .....	19
Estetikk som uttrykk for kunst.....	19
Estetikk som hverdagsfenomen.....	21
Estetikk som erkjennelsesteori.....	22
Estetikk som vei til eksistensiell erkjennelse og læring.....	22
Oppsummering.....	23
<b>3 Å iaktta barn i et estetisk perspektiv</b> .....	25
Med et åpent blikk på barn i en pedagogisk praksis.....	25
Om å undre seg over barn.....	27
Å se muligheter i stedet for «feil».....	28
Den dobbelte oppmerksomheten.....	30
Maleaktivitet med fem treåringer.....	30
Oppsummering.....	32
<b>4 Kroppen i en estetisk praksis</b> .....	34
Den levde kroppen.....	35
Å huske på en kroppslig måte.....	37

## 6 Innhold

Tegning av kroppslige opplevelser .....	38
Oppsummering .....	41
<b>5 Estetiske uttrykk og artikulasjon .....</b>	<b>42</b>
Fortelling som artikulasjon.....	43
Artikulasjon og transformasjon.....	44
Stemthet .....	47
Tilstedeværelse, fordypning og flyt .....	49
Pedagogiske øyeblikk og didaktiske irritasjoner.....	53
Språkets betydning og estetisk mening.....	56
Å gjenta, forstå og skape i estetisk praksis .....	57
Mimesis .....	58
Barns deltakerstrategier .....	61
<b>Oppsummering av del 1.....</b>	<b>64</b>

## Del 2

### **ESTETISK PRAKSIS I ET TVERRFAGLIG PERSPEKTIV**

<b>6 Didaktikk, danning og estetisk praksis .....</b>	<b>69</b>
Hvorfor didaktikk?.....	70
Historisk oversikt over estetikk i pedagogisk praksis.....	70
Oppsummering .....	72
<b>7 Dannelsorientert didaktikk.....</b>	<b>73</b>
Materiale danningsteorier.....	74
Formale danningsteorier .....	75
Kategorial danning .....	76
Kritisk-konstruktiv danning.....	77
Oppsummering.....	79
<b>8 Introduksjon til estetisk praksis i relasjon til fagområdene.....</b>	<b>80</b>
<b>9 Allsidig personlig utvikling .....</b>	<b>81</b>
Å bli anerkjent og få støtte i et viktig tema.....	81
Isabellas prinsessekrone.....	81
Å oppleve seg selv som en fullverdig deltaker i et sosialt og kulturelt fellesskap .....	83
Oppsummering.....	88

<b>10 Sosial utvikling</b> .....	90
Å skape relasjoner til andre i estetisk praksis.....	91
Å forstå eller misforstå hverandre i estetiske aktiviteter.....	94
Tilrettelegging av felles fokus.....	94
Oppsummering.....	100
<b>11 Kommunikasjon og språk</b> .....	101
Grublende samtale med barn.....	103
Barns skrivelyst.....	105
Oppsummering.....	109
<b>12 Kropp, sanser og bevegelse</b> .....	111
Forskjellige perspektiver på kropp, sanser og bevegelse.....	112
Nye kroppslige opplevelser.....	113
Oppsummering.....	117
<b>13 Natur, uteliv og vitenskap</b> .....	118
Barns fascinasjon av natur.....	119
Den voksne som døråpner.....	122
Oppsummering.....	123
<b>14 Kultur, estetikk og fellesskap</b> .....	125
Kultur for barn, kultur med barn og kultur av barn.....	126
Kultur i et estetisk perspektiv.....	126
Hverdagen som inspirasjon til barns kultur.....	127
Oppsummering.....	134
<b>Oppsummering av del 2</b> .....	135

### Del 3

## DET ESTETISKE BARNE- OG LÆRINGSMILJØET

<b>15 Rom og fordypelse i et estetisk perspektiv</b> .....	141
Det fysiske rommet og materialene.....	141
Rom og pedagogikk – et eksempel.....	143
Oppsummering.....	144
<b>16 Rom for estetisk fordypning</b> .....	145
Ulike typer fordypningsrom.....	146
Rommene skal pirre barnas nysgjerrighet.....	147

## 8 Innhold

Hjelp til fordypning.....	147
Etablering av estetiske fordypningsrom i småbarnsavdelingen.....	148
Innredning av et estetisk sanserom.....	149
Rom i forandring.....	152
Oppsummering.....	154
<b>17 Barnehagelærerens rolle.....</b>	<b>155</b>
Forskjellige roller.....	155
Mindre barnegrupper.....	156
<b>Oppsummering av del 3.....</b>	<b>158</b>
<b>Refleksjonsspørsmål.....</b>	<b>161</b>
Del 1 – Estetisk praksis.....	161
<i>Hva betyr estetikk?</i> .....	161
<i>Å iaktta barn i et estetisk perspektiv</i> .....	161
<i>Kroppen i estetisk praksis</i> .....	161
<i>Estetisk uttrykk og artikulasjon</i> .....	161
Del 2 – Estetisk praksis.....	162
<i>Danningsorientert didaktikk</i> .....	162
<i>Allsidig personlig utvikling</i> .....	162
<i>Sosial utvikling</i> .....	162
<i>Kommunikasjon og språk</i> .....	162
<i>Kropp, sanser og bevegelse</i> .....	163
<i>Natur, friluftsliv og vitenskap</i> .....	163
<i>Kultur, estetikk og fellesskap</i> .....	163
Del 3 – Det estetiske barne- og læringsmiljø.....	163
<i>Rom og fordypning i et estetisk perspektiv</i> .....	163
<i>Rom for estetisk fordypning</i> .....	163
<i>Barnehagelærerens rolle</i> .....	164
<b>Litteratur.....</b>	<b>165</b>